

■ 그림 여행



비 오는 날, 보스턴

(Rainy Day, Boston c. 1885)

칠드 하섬 (Childe Hassam 1859 - 1935)

(캔버스에 유채 66.3cm x 122cm 오하이오 톨레도 미술관)

미국 화가 칠드 하섬은 '아메리칸 인상파' 화가로 불린다. 유럽 화단에서 인상파 흐름이 한창일 때 미국 보스턴에서 태어나고 자란 하섬은 보스턴에 있는 미술관에서 유럽 인상파 화가들의 그림을 공부했고, 나중에는 프랑스로 건너가 인상파 화가들과 함께 어울리기도 했다. 그 당시 프랑스에 머물며 그림을 그리던 여류 화가 메리 카사트 외에는 칠드 하섬이 유일한 미국 태생 인상파 화가였다고 한다.

이 그림 속에는 회색 하늘 아래 비가 내리고 있는 19세기 보스턴의 시가지 풍경이 펼쳐져 있다. 실제 존재하는 거리 콜럼버스 애비뉴와 애플턴 스트리트

가 만나는 곳이라고 한다. 건축물 그림에도 능했던 하섬은 건물들을 원근법에 따라 정확하게 묘사했으며 당시 새로 깔린 아스팔트 길에 비가 내려 반질반질하게 빛나는 광경을 특히 강조해서 그렸다.

비가 내려 한산한 거리에는 우산을 쓴 사람들이 발걸음을 재촉해 걸어가고 말이 끄는 마차들이 손님을 태우고 지나가고 있다. 견고하고 세밀하게 그려진 건물들을 배경으로 빗속에 움직이는 인물들은 가로 길이로 펼쳐진 그림에 역동성을 불어 넣는다.

다양한 색채의 변화가 그림의 인상을 결정짓는 유럽의 인상파 그림과 달리 하섬의 비 오는 날 풍경 속에는 무채색의 변주가 진행된다. 비 오는 날의 어두침침한 도시 인상을 표현하기 위해서는 차분하게 가라앉은 무채색의 분위기가 적절한 선택이 아닐 수 없다.

미술 평론가들은 시원하게 표현된 세기말의 현대성이 이 그림의 개성이면서 강점이라고 평했다. 두 길이 만나는 곳에서 멀리 그림 깊숙이까지 뻗어나간 탁 트인 구도는 당시 개발된 사진 기법의 영향을 받았다고 평가되는데 카메라 렌즈를 통해 세상을 보기 시작한 현대인의 시선을 암시하고 있기 때문이다.

오래 들여다 보고 있으면 마치 그림 속에 들어가 길 한가운데 서서 비 오는 날의 풍경을 보고 있는 듯이 느껴지는데, 그것이 또한 앞으로 다가올 영상의 시대를 예고하는 것 같기도 해서 새삼 하섬의 그림에 감탄하게 된다.

《김동백》

한인이 운영하는 청소재료상 중 가장 큰

Brother's
청소재료상
Janitorial Supplies



도매
최저가격



무료배송

가정용 청소기구 재료에서부터
큰 빌딩 청소 각종 기구,
재료까지 완벽하게 구비!

각종 청소기계 수리 전문!
최신 청소기계 재료 다량 확보

각종 새로 개발된 청소약품
화장지 / 각종 종이 / 타일 / 대리석
카펫 샴푸 기계 / 왁스 기계
최신형 장비 일절 구비

Open : Mon-Fri 9am-6pm / Sat 10am-4pm

(562) 920-9090

(562) 920-9595

Fax. 562-920-9596

16211 Bellflower Blvd. Bellflower, CA 90706

www.unicaresurgery.com

애나하임

쾌적한 병원시설에서 만족한 의료시술을 경험하십시오.

UNICARE SURGERY CENTER

유니케어 수술센터
Tennis Elbow 시술센터



- 테니스엘보우 시술 • 관절수술/골절수술/척추수술
- 각종 통증수술

- ▶ UNICARE SURGERY CENTER
- ▶ Orthopedic/Podiatry/Plastic/Hand & General Surgery
- ▶ 줄기세포(Stem Cell), 자가혈청치료(PRP)
- ▶ 각종 수술 상담

미국보드 전문의와 최신 의료장비와
진료시스템으로 정확한 진단, 시술을 해드립니다.

각종 PPO보험/교통사고, 직장상해보험/메디케어 취급, 여행자보험, 기독의료상조



UNICARE
SURGERY CENTER

714-332-5000

1741 W. Romneya Dr. #B, Anaheim, CA 92801