

그림 여행



삼등 열차

(The Third-Class Carriage c. 1862-1864)

오노레 도미에 (Honoré Daumier 1808 - 1879)

캔버스에 유채 65.4 cm x 90.2 cm
뉴욕 메트로폴리탄 미술관

아주 오래전, 배낭여행 하는 것이 부담스럽지 않았던 시절, 파리에서 마르세유까지 야간열차를 타고 간 적이 있다. '테제베(TGV)' 같은 고급 총알 기차가 아니고 해가 누엣누엣 저무는 오후에 출발해 밤새도록 천천히 달리는 삼등 열차였다. 게다가 시골역 마다 빠짐없이 들러 사람들이 타고 내리는 바람에 달팽이 속도로 가게 되었다.

좌석은 칸 단위로 되어 있어서 한 칸에 마주 보는 좌석이 한쌍씩 있는데 피곤에 전 나는 창문가에 앉아 배

낭을 끌어 안고 잠을 자고 있었다. 어느 시골역에서 떠들썩한 일행이 내가 앉은 좌석 칸으로 들어왔다. 중년 여자 한 명과 할머니, 아이 하나, 중년 남성 둘이었는데 다 가족 같았다. 영화에서 보던 전형적인 프랑스 시골 사람들 차림을 한 그들은 좌석에 앉자마자 부스럭거리며 음식을 꺼내어 식사를 하기 시작했다.

나는 자다가 깰지만 그 가족들이 식사하는 것을 멀뚱히 보고 있기가 뭐해 그냥 실눈을 뜨고 자는 척했다. 석양이 내린 밖에는 프랑스 시골 풍경이 지나가고 있었다. 그들은 삶은 계란, 치즈, 빵, 와인 등을 꺼내어 열심히 먹었다. 중년 여자는 어머니인 듯한 할머니에게 계란껍질을 까주고 와인을 먹이면서 살뜰히 보살핀다. 소박한 식사에 열중하고 있는 그들의 모습은 기차 창으로 비치는 석양빛에 물들어 정다우면서도 뭔가 아련히 향수 어린 분위기를 자아냈다.

19세기 프랑스 정치 및 사회에 대해 날카로운 비판의 시각을 세웠던 오노레 도미에의 작품 '삼등 열차' 그림을 보면 어김없이 그때의 기차여행이 떠오른다. 흔들리는 삼등 열차에 앉아 가는 사람들이 그때의 그 시골 사람들과 참 많이 닮아 있기 때문이다.

19세기 중반의 파리, 새로운 근대 도시 서민들의 삶이 기록된 이 작품 속에 등장인물들은 고단한 하루 일정을 마치고 막 생겨난 대중교통 수단을 이용해 집으로 돌아가는 중이다. 근로자들과 서민들의 애환이 담겨 있기도 하지만, 힘든 삶 속에서 잠시나마 평안하게 휴식을 취하는 것처럼 보이기도 한다. 미술 작품들 속에 왕족과 귀족 등 지배 계급 인물들이 점차 사라지고 서서히 평범한 사람들이 그림 속 주인공으로 부상하는 장면이기도 하다.

《김동백》

한인이 운영하는 청소재료상 중 가장 큰

Brother's
청소재료상
Janitorial Supplies



도매
최저가격



무료배달

가정용 청소기구 재료에서부터
큰 빌딩 청소 각종 기구,
재료까지 완벽하게 구비!

각종 청소기계 수리 전문!
최신 청소기계 재료 다량 확보

각종 새로 개발된 청소 약품
화장지 / 각종 종이 / 타일 / 대리석
카펫 샴프 기계 / 왁스 기계
최신형 장비 일절 구비

Open : Mon-Fri 9am-6pm / Sat 10am-4pm

(562) 920-9090
(562) 920-9595

Fax. 562-920-9596

16211 Bellflower Blvd. Bellflower, CA 90706

www.unicaresurgery.com

애나하임

쾌적한 병원시설에서 만족한 의료시술을 경험하십시오.

UNICARE SURGERY CENTER

유니케어 수술센터
Tennis Elbow 시술센터

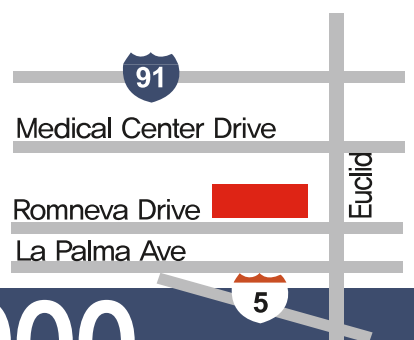


- 테니스엘보우 시술 • 관절수술/골절수술/척추수술
- 각종 통증수술

- ▶ UNICARE SURGERY CENTER
- ▶ Orthopedic/Podiatry/Plastic/Hand & General Surgery
- ▶ 줄기세포(Stem Cell), 자가혈청치료(PRP)
- ▶ 각종 수술 상담

미국보드 전문의와 최신 의료장비와
진료시스템으로 정확한 진단, 시술을 해드립니다.

각종 PPO보험/교통사고, 직장상해보험/메디케어 취급, 여행자보험, 기독의료상조



UNICARE
SURGERY CENTER

714-332-5000

1741 W. Romneva Dr. #B, Anaheim, CA 92801