

‘반도’, 칸 영화제 올해의 초청작 선정

연상호 감독의 ‘반도’ (강동원, 이정현 주연)가 프랑스 칸 영화제 올해의 초청작에 선정됐다.

칸 영화제 조직위원회는 3일 총 2천67편의 응모작 가운데 56편을 올해의 공식초청작(official selection)으로 선정해 발표했다. 이는 지난달 12~23일 열 예정이었던 칸 국제영화제의 시상식을 코로나19 대확산 때문에 취소하는 대신 공식 초청작을 선정기로 한데 따른 것이다.



▲ 사진=NAVER

연 감독은 이날 배급사 NEW를 통해 “세계 최고의 영화 축제에서 ‘반도’ 를 처음 소개한다는 벅찬 기대는 현재 상황에서 불가능하겠지만 어서 전 세계 영화계가 조속히 정상화되어 언젠가 또 한번 그 떨리는 감격의 축제에 참석하고 싶다.” 고 말했다.

티에리 프레모 칸 영화제 집행 위원장은 연상호 감독을 “박찬욱, 봉준호 감독을 잇는 한국을 대표하는 감독” 이라고 소개하며 “ ‘반도’ 는 부산행’ 의 훌륭한 시퀀스” 이라고 평했다.

‘부산행’ 은 2016년 칸 국제영화제 미드나이트 스크리닝에 초대돼 호평받았으며, ‘반도’ 는 ‘부산행’ 에서 4년의 세월이 흐른 뒤 폐허가 된 땅에서 최후의 사투를 벌이는 사람들의 이야기다.

앞서 연상호 감독은 2012년 한국 장편 애니메이션 최초 ‘돼지의 왕’ 으로 처음 칸 영화제를 찾아 애니메이션과 실사영화 모두 초청받은 유일한 감독이자, ‘부산행’ 과 ‘반도’ 로 이어지는 하나의 세계관을 가진 작품으로 연달아 초청받은 감독이라는 기록을 쓰기도 했다.

BTS 슈가 믹스테이프, ‘빌보드 200’ 11위

그룹 방탄소년단(BTS) 슈가가 개인 믹스테이프(비정규 무료음반)로 미국 빌보드 메인 앨범 차트인 ‘빌보드 200’ 11위에 올랐다.



▲ BTS 슈가 새 믹스테이프 ‘D-2’ 커버. 사진=빅히트엔터테인먼트

빌보드 차트 공식 트위터(@billboardcharts) 계정은 1일 최신 ‘빌보드 200’ 차트 데뷔 앨범을 소개하는 트윗에서 슈가가 활동명 ‘어거스트 디’ (Agust D)로 공개한 믹스테이프 ‘D-2’ 가 11위를 기록했다고 밝혔다. 이는 한국 솔로 가수 앨범이 ‘빌보드 200’ 에서 세운 최고 기록이다.

최근 ‘빌보드 200’ 에서 한국 솔로 최고 기록을 경신한 가수들은 모두 방탄소년단 멤버들이다.

방탄소년단 제이홉은 2018년 3월 발표한 믹스테이프 ‘호프 월드’ (Hope World)로 빌보드 200 63위로 처음 진입해 38위까지 올랐다.

이어 RM이 같은 해 10월 공개한 믹스테이프 ‘모노’ (mono.)가 빌보드 200에 26위로 데뷔했고, 이번에 슈가가 자신의 믹스테이프를 11위에 올려놓으면

서 방탄소년단 멤버끼리 또다시 기록을 ‘배턴 터치’ 하게 됐다.

빌보드 200 순위는 실물 음반 판매량, 스트리밍 횟수를 앨범 판매량으로 환산한 수치(Streaming equivalent albums·SEA), 디지털음원 다운로드 횟수를 앨범 판매량으로 환산한 수치(Track equivalent albums·TEA)를 합산해 집계한다.

슈가의 이번 기록은 제이홉, RM의 앞선 믹스테이프와 마찬가지로 비상업적 목적으로 무료 배포된 음반이라는 점에서 눈길을 끈다. 지난달 22일 발표된 ‘D-2’ 는 해외 음악 플랫폼에서 유료 구매할 수 있지만 사운드클라우드와 구글 등에는 무료로 공개됐고 실물 음반도 판매하지 않았다.

이 앨범은 빌보드와 함께 양대 팝 차트로 꼽히는 영국 오피셜 차트에서도 앨범 부문 7위를 차지했으며 타이틀곡 ‘대취타’ 도 싱글 부문 68위를 기록했다.

스트레이키즈, 오리콘 차트 정상



▲ 스트레이키즈 일본 싱글 ‘탑’ 표지 사진 [JYP엔터테인먼트 제공. 재판매 및 DB 금지]

보이그룹 스트레이키즈가 발매한 일본 싱글이 오리콘 차트 정상을 차지했다.

4일 소속사 JYP엔터테인먼트

트에 따르면 스트레이키즈의 싱글 ‘탑’ (TOP)은 2일 자 오리콘 일간 싱글 차트에서 1위를 기록했다. 또한 이날 일본 최대 레코드숍인 타워레코드의 일간 판매 차트에서도 해당 싱글의 세 가지 버전이 1, 2, 3위에 나란히 올랐다.

‘탑’ 에는 애니메이션 ‘신의 탑’ OST(오리지널사운드트랙) 일본어 버전이 담겼다. 오프닝 노래인 ‘탑’ 과 엔딩 주제곡 ‘슬럼프’ (SLUMP) 등이 수록됐으며, 팀 내 프로듀싱 그룹인 쓰리라차(3RACHA)가 작사·작곡·편곡에 참여했다.

앞서 스트레이키즈는 3월 베스트앨범 ‘SKZ2020’ 을 발매하며 일본에서 정식으로 데뷔했다. 이 앨범은 오리콘 일간 앨범 차트 3위에 오르는 등 좋은 반응을 끌어냈다.

날말퍼즐 정답

1 거	북	2 선			3 양	말	
드		4 산	5 해	진	미		6 붓
름			장		7 간	8 행	물
	9 발	자	국				선
	꿈			10 마	분	지	
11 시	치	12 미		고			13 세
범		14 방	연	자	15 실		바
	16 봉	인			17 물	갈	퀴

1319호 숫자퍼즐 (이번호 정답은 P45에 있습니다)

1			9		4		2	
	2	7						4
8					3		5	
		5		7				3
		6			2		7	
3				9		4		
	9		3			6		
		1			5			9
	3			8		7		

숨은그림찾기 정답

