

세계 20개 영화제 유튜브에 모인다

칸 국제영화제, 베니스 국제영화제, 베를린 국제영화제 등 세계 3대 영화제를 포함한 20개 영화제가 세계 최대 동영상 플랫폼 유튜브와 손잡고 온라인 영화제를 개최한다.



지난 28일 미국 매체 바라 이어티는 세계 유수의 영화제 주관단체들이 온라인 무료 영화축제를 연다고 보도했다. 이는 코로나19 여파로 국제영화제가 줄줄이 취소·연기된 가운데 세계 영화 애호가들을 끌어모으고, 코로나19 극복 기금을 마련하는 방법으로서 고안된 프로젝트다.

뉴욕의 트라이베카 영화제를 주관하는 트라이베카 엔터프라이즈가 기획한 이번 영화 축제 타이틀은 ‘우리는 하나(위 아 원·We are one)’다. 관객들은 동명 유튜브 채널에서 5월 29일부터 6월 7일까지 광고 없이 유명 국제영화제들에 출품된 작품을 무료로 만나 볼 수 있다. 3대 국제영화제를 비롯해 선댄스·토론

토·트라이베카·BFI런던·예루살렘·마카오·뭄바이·로카르노·시드니·도쿄 국제영화제 등이 참여하기로 했으며, 영화제마다 고유 프로그램을 선보인다.

선보이는 작품은 장편·단편 영화와 다큐멘터리·음악·코미디 영화를 폭넓게 아우른다. 상영작을 포함한 전체 프로그램과 세부 일정은 향후 발표될 예정이다. 세계에서 모인 온라인 관객들은 영화를 시청하면서 자신의 의사에 따라 코로나19 구호 기금을 낼 수도 있다. 모인 기금은 세계보건기구(WHO) 등에 기부될 예정이다.

‘우리는 하나’는 코로나19 확산으로 정상 개최가 어려웠던 국제영화제를 대체하는 성격의 행사는 아니다. 칸 영화제는 5월 개최를 연기한 이후 프랑스 정부 방침에 따라 하반기 개막을 가늠하고 있고, 베니스영화제는 9월 초 정상 개최 입장을 밝힌 상태다.

공원소녀, 미 아이튠즈 케이팝 음반차트 1위

걸그룹 공원소녀(GWSN·사진)가 지난 28일 발매한 네 번째 EP앨범 ‘the Keys(더 키즈)’가 다음날 오후 5시 기준 미국 아이튠즈 K-POP 음반 차트에서 전체 1위를 차지하는 기염을 토했다. 음반 차트 뿐만 아니라 음원 차트에서는 타이틀곡 ‘BAZOOKA!(바주카!)’가 TOP10 진입, 전체 음반 순위는 62위에 안착 후 상승세를 이어가며 공원소녀의 뜨거운 글로벌 인기를 실감케 하고 있다.



Keys’는 3부작으로 완성된 ‘밤의 공원’ 시리즈 이후 또 다른 스토리가 시작되기 전 시퀀(Sequel) 개념의 앨범이다. 타이틀곡 ‘BAZOOKA! (바주카!)’를 비롯해 수록곡 ‘공중곡예사(Wonderboy, the Aerialist)’, ‘Tweaks ~ Heavy cloud but no rain(트웁스)’, ‘After the bloom(alone)’

(에프터 더 블룸) 까지 총 4개 트랙으로 구성됐다. 타이틀곡 ‘BAZOOKA!’는 마음속에 담고 있던 고민과 감정을 깨부수고, 새로운 꿈을 향해 나아간다는 희망찬 의미를 그려낸 트랙이다. 공원소녀 특유의 업템포 일렉트로팝 장르에서 새로운 스타일로의 확장을 알린다.

앨범과 함께 베일을 벗은 ‘BAZOOKA!’ 뮤직비디오에도 국내외 누리꾼들의 이목이 쏠리고 있다. 공원소녀의 새로운 세계관을 암시하며 더 관심을 집중시킨 이번 뮤비는 공개 하루 만에 조회수 300만 뷰를 돌파, 1,000만 뷰를 향해 빠르게 진격 중이다.

매번 유니크한 색깔과 심혈을 기울인 프로듀싱으로 음반 퀄리티를 꾸준히 유지하고 있는 공원소녀는 미국 시장에서 그들의 진가를 발휘하고 있다.

공원소녀가 약 9개월 만에 공개한 새 EP앨범 ‘the

‘마마무’ 미 빌보드 월드 디지털 송 세일즈 차트 석권

마마무가 한국 걸그룹 최초로 미국 빌보드 월드 디지털 송 세일즈 차트를 석권했다.

지난 29일 한국의 종합콘텐츠제작 기업 RBW에 따르면 이날 기준 빌보드가 발표한 최신 차트에서 솔라의 솔로 데뷔곡 ‘빨’은 월드 디지털 송 세일즈 차트 12위에 진입했다. 이로써 마마무는 한국 걸그룹 최초로 개인 솔로곡을 이 차트에 모두 진입시키는 기록을 세웠다.

마마무는 2014년 ‘Mr. 애매모호’로 데뷔한 이후 ‘피아노맨’ ‘음오아에’ ‘넌 is 똘똘’ ‘데칼코마니’ ‘나로 말할 것 같으면’ ‘별이 빛나는 밤’ ‘너나 해’ ‘윈드 플라워’ ‘고고베베’ ‘HIP’ 등 수많은 히트곡을 발표하며 ‘믿듣맘무’ (믿고 듣는 마마무)로 자리잡았다.

2018년에는 ‘포시즌 포컬러’ 프로젝트를 통해 솔로 뮤지션으로도 두각을 드러낸 마마무는 멤버 모두 뛰어난 실력을 갖춘 올라운더로서 각자의 색깔이 담긴 음악을 선보이며 좋은 반응을 얻었다. 마마무는 멤버 화사가 가장 먼저 솔로곡 ‘명칭이’로 월드 디지털 송 세일즈 차트 4위에 진입한 데 이어 휘인이 ‘헤어지자’로 24위, 문별이 ‘달이 태양을 가릴 때’로 14위에 올랐으며 마지막으로 솔라가 ‘빨’로 12위에 오르며 존재감을 과시했다.

숫자퍼즐 정답									
9	1	3	7	5	8	4	2	6	
8	7	6	4	9	2	5	1	3	
4	2	5	1	3	6	7	8	9	
1	3	9	8	4	7	2	6	5	
6	4	2	9	1	5	3	7	8	
5	8	7	2	6	3	9	4	1	
7	9	8	3	2	1	6	5	4	
2	5	4	6	8	9	1	3	7	
3	6	1	5	7	4	8	9	2	

www.myeverygreenschool.com

“에버그린 프리스쿨입니다”

GOD IS LOVE 1JOHN4:19

evergreen

PRESCHOOL • KINDERGARTEN

SINCE 2012

“아이들이 VISION을 꿈꾸는 학교”

5882 Beach Blvd., Buena Park, CA 90621

714.670.9687