

■ 그림 여행



**회색과 금빛**  
(Gray and Gold c. 1942)

존 로저 콕스 (John Roger Cox 1915 - 1990)  
(캔버스에 유채 91.5 cm x 151.8 cm 클리블랜드 미술관)

심리적 긴장과 압박감을 촉발하는 그림이다. 사각의 화면을 분할하는 십자가형 도로와 황금빛 별판 지평선 위로 서서히 다가오는 먹구름이 긴장된 분위기를 조성하고 곡식과 야채가 무르익어가는 별판에 수확하는 사람은 아무도 보이지 않는다는 사실이 불안감과 의문을 증폭시킨다.

이곳은 인디애나주의 테레호트 (Terre Haute), 그림을 그린 화가의 고향이라고 한다. 테레호트의 시 경계선 안에서 미국 동서남북 전역을 가로지르는 하이웨이 교차한다고 해서 '아메리카의 교차로' 라는 별명이 붙어 있다.

그림은 테레호트의 별명에 어울리는 이미지를 담고 있는데 자세히 보면 이 십자로는 하이웨이가 아니고 그저 황톳길일 뿐이다. 길은 지평선 끝까지 뻗어 있고 전신주가 그 끝까지 늘어서 있으며 화면의 앞쪽으로는 전신주에 붙어 있는 정치 포스터가 보인다. 그림의 제목에서 암시하듯 황금빛 물결이 넘실거리는 별판은 회색 구름과 극명한 대비를 보이고 있다. 풍요로운 별판에 몰려드는 먹구름. 심상치 않은 미래를 예고한다.

존 로저 콕스가 이 그림을 그린 시기는 미국이 제 2차 세계대전에 참전하기로 결정한 시기와 맞물린다. 미국의 민주주의가 유럽과 아시아에서 부상하는 파시즘에 맞서고, 미국의 풍요와 평화가 전운에 휩싸이는 바로 그 즈음에 이 그림은 그려졌다. 참전하는 조국의 결단을 지지하기 위해 일련의 화가들이 '승리를 위한 예술가들' 이라는 전시회를 기획하고 순회 전시회를 했는데 그 전시 그림들 중의 하나가 바로 이 그림이었다. 클리블랜드 미술관은 그 순회 전시회 중에 존 로저 콕스의 이 그림을 구입했다고 한다.

그림의 시대적 배경을 알고 보면 당시의 상황이 읽혀지며 자신의 고향 풍경을 소재 삼아 시대적 메시지를 표현해 낸 화가의 역량에 감탄하게 된다. 그러나 그로부터 한 세기가 지나간 오늘날에도 이 그림은 정치적이나 사회적인 배경에 상관없이 어떤 의미에서든 선택의 기로에 선 인간 심리의 내면을 표출하는 이미지로 여전히 관객에게 어필한다.

어느 평범한 사무실 벽에 붙어 있던 이 그림 앞에서 한참동안 서 있던 기억이 있는데 그 시간은 바로 내 마음 속의 교차로를 떠올리며 뜻하지 않은 상념에 잠겼던 순간들이었다.

《김동백》

■ 알고계셨나요?

**세계 3대 바이올린**



우리가 흔히 아는 바이올린 중 최고의 바이올린은 무엇일까?

바이올린은 300~400년전 이탈리아 북부의 크레모나 지역에서 제작된 장인들의 악기를 최고로 꼽는다. 그중에서도 스트라디바리우스, 과르네리, 과다니니는 명품악기의 대명사로 통한다. 뛰어난 음색과 희소성의 가치 때문에 대당 수십억원을 호가한다.

■ 스트라디바리우스(Stradivarius)와 과르네리(Guarneri)

스트라디바리우스가 섬세하게 조각되고 다듬어진 반면, 과르네리는 거칠게 손질돼 나무의 결이 그대로 드러난다. 두 바이올린 음색의 차이에 대해 연주자들은 흔히 "스트라디바리우스는 여성적, 과르네리는 남성적 소리" 라고 꼽는다. 명연주자들은 대개가 초기에 스트라디바리우스를 선호하다 말년에는 과르네리를 좋아하게 된다고 한다. 격렬한 연주를 즐기는 이들이 스트라디바리우스보다는 과르네리를 더 선호하는 경향이 있다. 현재 남아 있는 바이올린의 수는 스트라디바리우스는 540여대, 과르네리는 150대 정도이다.

■ 과다니니(Guadagnini)

현악기의 고장인 크레모나 남서쪽 피아첸차에서 활동한 로렌초 과다니니(1695~1745)가 첫 시조이다. 그는 스트라디바리의 제자였다. 그의 아들 조반니 바티스타 과다니니(1711~1786)가 아버지의 뒤를 이어 과다니니 명성을 확립하였고, 말년에는 스트라디바리의 영향을 받은 명기를 다수 만들었다. 특히 과다니니는 바이올린뿐 아니라 첼로도 명성을 얻었다.



**SIERRA HOSPICE CARE, INC.**

**시에라 호스피스**

시에라 호스피스에서는 최상의 호스피스 전문가 팀이  
환자와 그 가족을 위해 필요한 간호를 사랑으로 돌봐드립니다.

**서비스 안내**

- 간호 서비스
- 가정간호 보조
- 영적 상담
- 의료 사회복지 상담
- 영양상담
- 물리치료 (필요시 제공)
- 언어치료 (필요시 제공)
- 통증 조절과 증상관리
- 호스피스 진단으로 처방되는 모든 약 제공
- 의료용품
- 가정 의료기 (병원 침대, 산소 등)
- 양로 병원 입원간호
- 5일간 양로 병원 입원 간호 서비스
- 임종의 순간까지 지속적인 관리
- 임종을 맞은 후 관리 훈련된 자원봉사 지원

**호스피스 서비스 비용의 지불은 누가 하나요?**

- 1 호스피스 서비스를 받으시는 환자나 가족분들께 추가 경비 부담이 없습니다.
- 2 서비스를 받으시는 동안 환자의 소셜 혜택과 간병인 서비스에 지장이 가지 않습니다.
- 3 환자와 그 가족에게 필요에 따라 7일 24시간의 보조와 지원을 제공합니다.
- 4 정부 인증 기관으로 24시간 대기 서비스를 제공합니다.



SIERRA HOSPICE CARE, Inc.  
Tel. 213.380.1100

무료 상담

213.700.6989  
www.sierra-hospice.com

