

## “모나리자는 거짓 미소를 짓고 있다”

레오나르도 다빈치의 ‘모나리자’는 세계에서 가장 유명한 초상화이기도 하지만, 화가가 마지막까지 간직했던 유품이라는 점에서도 유명하다.

‘아시아경제’에 따르면 레오나르도 다빈치는 동성애자였다. 그는 죽는 날까지 ‘모나리자’ 그림을 욕실에 걸어두고 쳐다보았다고 한다. 이런 이유 때문에 사람들은 그림 속의 모델의 정체에 대해 더 궁금해 하기도 하지만 모나리자의 진가는 그림 속 여인의 신비한 미소에 있다는 데 이견은 없다. 입술의 양끝만 살짝 올라간 이 미소는 레오나르도의 다른 그림에서도 나타난다. 전문가들은 레오나르도의 인간에 대한 모호한 감정과 관능이 이 미소로 표현됐다고 평가한다.

‘세례자 성 요한’의 여자인지 남자인지 구분이 모호한 얼굴 모양과 미소, 성모 마리아를 그린 ‘성모와 성자와 성 안나’의 성모 마리아의 미소도 모나리자의 미소와 닮았다. 그래서 모델이 지은 미소라기보다 화가인 레오나르도가 생각하는 보편적이고 관능적인 미소라고 분석되기도 한다.



▲ 레오나르도의 ‘세례자 성 요한’

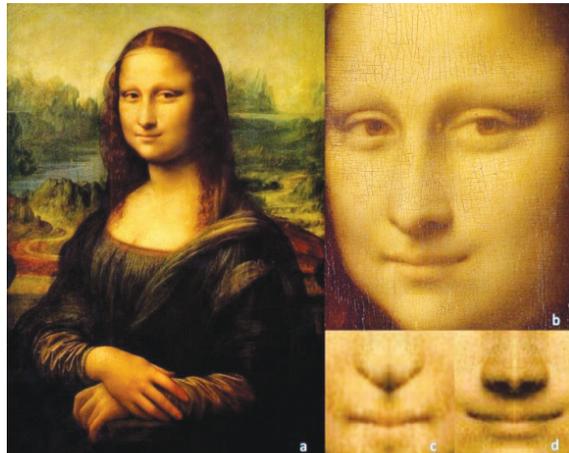
조르조 바자리는 자신의 저서 <미술가 열전>에서 “간접적인 것을 넘어 성스럽기까지 한 미소”라고 표현했고, 프랑스의 학자 이폴리트 텐느는 “웬지 불안해 보이고 음란하며 쾌락적이고 열정적이지만 슬프게도 보인다.”고 밝히기도 했다.

그 외에도 ‘성스럽다’, ‘교만하다’, ‘슬픔을 삼킨 미소’, ‘점잖은 자세에 숨겨진 창녀의 미소’, ‘천식환자의 입술 모양’, ‘마비 증세 때문에 생긴 입술 표정’, ‘임신 후 유증에 의한 미소’라는 등으로 분석하기도 한다. 모나리

자의 미소가 신라시대의 ‘금동미륵보살반가사유상’의 미소와 닮았다고 평가하는 한국의 학자들도 있다.

그러니까 모나리자의 미소는 어떤 사람에게는 인자하고 성스러운 미소지만, 다른 사람에게는 섬뜩하고 무서운 미소, 환자의 미소 등으로 받아들여지는 것이다. 이런 평가들은 모두 과학적인 근거를 가진 것이라고 한다.

레오나르도는 모나리자 이전부터 과학적 연구에 충실했던 과학자이기도 했다. 해부학 연구에 매진했고, 눈을 이해하기 위해, 안구를 정교하게 해부하기 위해 삶은 달걀에서 형성되는 글루타민산염으로 안구를 고정시키는 기술을 개발하기도 했다. 현대에도 레오나르도와 비슷한 방식으로 안구를 해부하기 전에는 파라핀 같은 응고물로 안구를 고정시킨다고 한다.



▲ 레오나르도 다 빈치가 그린 모나리자(a), 모나리자의 얼굴(b), 미소의 왼쪽을 거울에 비춘 대칭 이미지(c), 오른쪽을 거울에 비춘 대칭 이미지(d).

그런데 요즘 과학자들은 모나리자의 이 미소는 ‘가짜’라고 분석한다. 억지로 지은 미소일 뿐 진실된 미소가 아니라는 것이다. 루카 마실리 신시내티대 의대 교수를 비롯한 국제연구팀이 최근 국제학술지에 발표한 논문 따르면, 국제연구팀은 모나리자의 행복감은 왼쪽 얼굴에서만 나타나는데, 이런 비대칭적인 미소는 사람이 거짓말을 할 때 나타나는 현상이라고 설명했다.

국제연구팀은 모나리자 미소를 반으로 나눠 오른쪽과 왼쪽을 각각 거울에 비쳤을 때 대칭이미지가 표현하는 감정이 어떤 것인지 42명의 전문가들에게 물었다.

응답자의 92.8%에 해당하는 39명은 왼쪽 미소(거울에 비친 모습은 반대인 오른쪽)는 행복감을 나타낸다고 답했지만, 오른쪽이 행복감을 나타낸다고 답한 사람은 1명도 없었다. 오른쪽 미소에 대해서는 35명은 중립적인 감정, 5명은 혐오, 2명은 슬픔을 표현한 미소라고 응답했다.

연구팀은 또 진짜 미소는 양 입꼬리가 올라가고 눈 주변 근육이 수축되는 것을 19세기 프랑스의 신경학자 기욤 뒤센의 이름을 따서 ‘뒤센 미소’라고 부르는데, 모나리자의 얼굴 위쪽 근육은 움직임이 없어 비뒤센 미소인 비대칭 미소라는 점을 지적했다. 가짜 감정이며, 사람이 거짓말을 할 때 나타나는 미소라는 주장이다.

연구팀은 이에 대해 두 가지 가설을 제시했다. 하나는 “모델이 몇 시간 동안 꼼짝않은 채 진짜 행복한 미소를 지을 수는 없다는 점을 고려할 때 모델이 계속 즐거워하도록 농담을 하는 등 레오나르도가 노력했음에도 모나리자의 미소는 억지로 지은 미소”라는 것, 다른 가설은 “레오나르도가 비대칭 미소의 진정한 의미를 이미 알고 있으면서도 일부러 그런 미소를 그렸다”는 것이다.

바자리는 <미술가 열전>에서 레오나르도가 모나리자를 그리기 위해 악사와 광대를 불러 부인의 심기를 즐겁게 만들어 정숙한 미소를 머금은 표정과 편안한 손 등을 표현하기 위해 노력했지만, 4년이 걸리고도 미완성으로 끝났다고 서술했다.

연구팀은 “두 번째 가설이 맞다고 추정하면, 모나리자의 미소는 비밀의 메시지를 숨기고 있을지 모른다. 실제로 이 그림은 자화상이거나 남자의 초상화 또는 죽은 여성의 초상화일 수도 있다.”면서 “미소가 담은 진짜 의미는 아직도 알지 못한다. 앞으로도 감정 신경심리학 지식을 통해 밝혀야 할 미해결 미스터리가 많다.”고 밝혔다.

# 웰컴치과그룹

**B B B** 만을 고집하는 웰컴치과  
**가격이면 가격! 품질이면 품질!**  
**실력이면 실력! 모두 자신 있습니다.**  
**Best 웰컴치과는 친절합니다.**

<b>임플란트</b> <small>Bone graft not included</small>	<del>\$1,500</del> → <b>\$999</b>
<b>일반 크라운</b>	<del>\$600</del> → <b>\$399</b>
<b>미용 크라운</b>	<del>\$800</del> → <b>\$599</b>
<b>VENEER</b>	<del>\$900</del> → <b>\$599</b>
<b>전체 잇몸치료</b>	<del>\$700</del> → <b>\$499</b>

Dr. Lambert Lee      Dr. Justin Lee

**치과는 한군데 결정하지 마시고 여러 군데를 가셔서 상담하신 후 결정하세요.**  
**웰컴치과는 마지막에 오셔서 상담하시고 결정하세요.**  
**후회하지 않는 결정일 것입니다.**

**메디칼 환영!**

KOREATOWN

213.381.2827

2500 W. 8TH ST. #106, LA, CA 90057

IRVINE 지역

714.838.2875

1096 IRVINE BLVD. TUSTIN, CA 92780

FULLERTON

714.552.5373

1201 N. EUCLID ST. ANAHEIM, CA 92801

CERITOS 지역

562.924.3334

17334 PIONEER BLVD. ARTESIA, CA 90701

PPO 보험, 메디칼 환영

1년 무이자 할부 프로그램