

그림 여행



저승사자의 응시
(Spirit of the Dead Watching c. 1892)
폴 고갱 (Paul Gauguin 1848 - 1903)
(캔버스에 유채 116.05 cm x 134.62 cm
버팔로 울브라이트 녹스 미술관)

무더위가 극에 달했던 여름 어느 날, 시내에 불 일이 있어 외출을 했다가 마지막으로 은행에 들렀다. 은행 건물 앞에는 깨끗하게 화단이 가꾸어져 있었고 시원하게 그늘져 있어 더위에 지친 사람들이 여기 저기 앉아 쉬고 있었다. 그때 눈에 가득 들어오는 뜻밖의 정경에 발을 멈췄다.

나이는 스물도 채 안 되어 보이는데 키가 180cm는 족히 되어 보이고 체격은 아마존 여 전사처럼 건장한 흑인 아가씨 한 명이 화단에 비스듬히 팔을 괴고 옆으로 누워 있었다. 검은 피부는 흑진주처럼 빛났고, 두툼한 입술과 부리부리한 눈매는 자신감에 가득 차 있었다. 그녀는 그 커다란 몸을 쪽 펴고 누워서 세상이 어떻게 돌아가든 상관없다는 듯 편안한 표정으로 여름 오후의 그늘을 마음껏 즐기고 있었다.

그 당당하고 아름다운 모습을 보면서 고갱의 그림 '저승사자의 응시' 를 머리에 떠올렸다. 사십 대에 인생의 모든 것을 정리하고 오직 그림을 그리러 타히티로 떠났던 프랑스 후기 인상과 화가 폴 고갱은 그곳에서 지상의 낙원을 발견했다고 말했다. 그리고 그는 남태평양 섬나라의 풍물과 그곳의 사람들을 그린 많은 작품을 남겼다.

'저승사자의 응시' 라는 다소 무서운 제목이 붙은 이 그림은 고갱이 자신의 타히티 현지처 테후라를 모델로 그린 그림이다. 테후라는 아직 어린 소녀였다고 전해지는데 이 그림 속에서 나신으로 침상에 엎드린 채 곁에 질려 간신히 얼굴을 돌리고 있는 모습으로 묘사되어 있다. 침상은 보라색과 핑크, 남색과 오렌지 색 등 강렬한 원색이 어우러져 환상적인 분위기를 자아내지만, 전체적인 인상은 뭔가 으스스하며 석연치 않다.

왜 고갱이 누드를 공포라는 설정 하에 그렸는지에 대해서는 여러 가지 분석이 나와 있다. 그 중에 설득력 있게 받아들여진 것은 이 그림이 프랑스령 식민지의 원주민에 대한 제국주의적 압제의 시각을 나타냈다는 설과, 여성에 대한 남성의 공격성을 간접적으로 표현했다는 설이다. 타히티에서 그림을 그렸지만 여전히 유럽에 그림을 팔아야 했던 고갱이 보수적인 관객들로부터 비난을 받을 만한 과격한 누드를 포장하기 위해 공포라는 주제를 첨가했다는 설도 유력하다.

고갱의 그림을 떠올리며 화단에 누운 흑인 아가씨를 바라보는 동안 고갱이 그곳에 나타나 그 아가씨를 보았다면 어떤 그림을 그렸을 지를 상상해 보았다. 그런데 고갱은 그림을 그리고자 하는 충동없이 그저 그녀를 바라보았을 것 같다. 여름 오후 화단 속 그녀는 그림이라는 해석이 전혀 필요치 않을 만큼 스스로 그저 풍요롭고 서정적인 한 폭의 그림이었기 때문이다.

《김동백》

플러스 약국
Pharmacy Plus

친절히 상담해 드립니다

약사 **황광진 Ken Hwang**
서울대 약대 졸업
Doctor of Pharmacy

+ 무료배달
+ 건강 상담 환영
+ 저렴하고 빠른 처방조제
+ 각종 비타민

T. (714)956.3830
1012 N. Euclid St, Anaheim, CA 92801
(라팔마 & 유클리드 명동칼국수 옆)

차원이 다른 RESALE STORE **L.A. EVERYTHING** **만물상**

WELCOME TO L.A. EVERYTHING
www.laeverything.net

사업을 Open/Close 하십니까?
이사 / 귀국 하십니까?
Free Delivery 및 Pick up (타운에 편리하고 넓은 파킹장)
• 엔틱, 고가구, 사무용, 가정용 가구, 전자제품
• 식당, 주방용품, 스포츠용품, 미용장비, 악기

◇Everything 수리 전문 (40년 경력)◇
TV, 냉장고, 세탁기, 드라이어 등
모든 전자제품 (가정용/상업용)
자동차 수리도 전문, 무료상담 환영

213.747.5550 / 562.477.5435
13061 Galway St, Garden Grove, CA 92844

한장소에서 **36**년 역사를 가진 회사 st. Lic#432652

오렌지 카펫
카펫 / 나무마루 / 각종블라인드 / 커튼
(714)530.7771 13061 Galway St, Garden Grove, CA 92844

미국 최초로 도입하는 12가지 재료 천연 허브염색제와 최신시술의 만남

데보라 김 ~ “머리에 요리를 한다!”

탈모, 거칠어진 머리결의 고민을 말씀하게 해결해드립니다.
천연 허브 염색제와 데보라 김의 최신 염색법 5회 시술로 기적을 경험하세요!

12 가지 모발의 고민과 문제
“명쾌한 해결책을 드립니다!”

14 가지 천연 허브 염색제
5 회 시술 데보라 김의 최신 염색법

12가지 고민과 문제:

1. 자연주의 웰빙을 원하는 분
2. 두피가 예민하신 분
3. 모발의 술이 적고 탈모가 있는 분
4. 머리카락이 부스스하고 탄력이 없는 분
5. 모발의 윤기나 광택이 없는 분
6. 잦은 염색, 펌으로 큐티클이 상한 분
7. 머리카락이 타서 고민인 분
8. 염색 시 눈이 따가운 분
9. 머리가 가늘고 힘이 없는 분
10. 화학 염색제 냄새가 싫으신 분
11. 새치나 흰머리가 있으신 분
12. 모발이 상하고 끝이 갈라지는 분

14가지 천연 허브 염색제: 헤나 (Henna), 인디고 (Indigo), 카따 (Kzitha), 시카키 (Shikaki), 님 (Neem), 브랑그라 (Bhringraj), 리따 (Riritha), 아라비카 커피 (Coffee Bean), 고투콜라 (Gotu Kola), 암라 (Amla), 히비스커스 (Hibiscus), 만지스타 (Manjistha), 카시아 (Cassia), 세나 (Senna)

yelp 후기를 확인하세요~

데보라 김뷰티살롱
714-853-4032
7212 Orangethorpe Ave., #5 Buena Park, CA 90621
(부에나 팍 꿀돼지 식당 몰 안)

예약하세요! Appointment Only

Orangethorpe Knott, 꿀돼지, 데보라 김뷰티살롱, Western Beach

[천연 허브 염색제 사용 + 데보라 김 5회 시술의 모발 변화과정과 결과]

1회 (20%) 2회 (40%) 3회 (60%) 4회 (80%) 5회 (100%)

Before After

거칠고 갈라진 손상된 모발에서 천연허브 염색제와 5회 시술로 완벽 코팅되는 과정

화학염색, 펌, 수염장 물 등으로 손상된 모발

천연 허브 염색제와 5회 시술후 회복된 모발