

■ 영화



Isle Of Dogs

- 감독: 웨스 앤더슨
- 출연: 브라이언 크랜스톤(치프 목소리 역)
코위 랜킨(아타리 목소리 역)
리브 슈라이버(스팟스 목소리 역)
에드워드 노튼(렉스 목소리 역)
빌 머레이(보스 목소리 역)
틸다 스윈튼(오라클 목소리 역)
쿠니치 노무라(고바야시 시장 목소리 역)
그레타 거윅(트레이시 목소리 역)
스칼렛 요한슨(넛메그 목소리 역)
- 러닝타임: 101분
- 등급: PG-13
- 개봉일: 3월 23일
- 장르: 애니메이션

[줄거리]

지금으로부터 20년 후 가까운 미래 도시. 개의 숫자가 포화 상태에 이르고 급속한 확산 상태에 도달했다. 그리고 코열병이 메가사키시를 강타한다.

개 독감이 모든 종을 위협하고 인간에게도 전염된다. 유니현의 코바야시 시장은 개들의 신속한 격리를 주장한다. 유기견과 애완견을 막론하고 모든 개를 추방하고 견제해야 한다는 것. 공식 법령 발표와 함께 개들은 쓰레기 섬으로 추방 되고 그곳은 개들의 식민지가 된다. 즉 개들의 섬이다.

6개월 후, 소형 단발 엔진 비행기가 쓰레기 섬에 불시착한다. 굶주렸지만 사나운 다섯 마리의 견공 무리가 불 붙은 비행기에서 비틀거리며 걸어 나오는 12세의 조종사를 발견한다. 코바야시 시장을 후견인으로 둔 고아 아타리다.

아타리는 새로 생긴 견공 친구들의 도움으로 자신의 잃어버린 개 스팟스를 찾아 나선다. 그 과정에서 메가사키의 모든 개를 완전히 제거하려는 음모가 드러나는데……

매력 있는 연출과 표현방식으로 많은 사랑을 받는 웨스 앤더슨이 감독을 맡았다.



■ 신간

BTS 예술혁명



방탄소년단(BTS)의 음악과 그 팬덤 아미의 열광이 어떻게 사회, 문화적인 현상이자 정치, 미학적인 사태가 되었는가? 유럽과 영미권을 포함한 전 세계에서 정상급 아이돌 그룹으로 자리매김한 방탄소년단(BTS. 이하 방탄)은 그저 인기를 얻는데 성공한 아이돌 스타를 넘어선다. 방탄과 그 팬덤 아미(ARMY)의 활동으로 초래된 변화는 오늘날 사회구조와 미디어, 예술형식에서 일어나고 있는 근본적인 변혁을 함축한다.

이 책은 방탄과 아미가 연대와 실천을 통해 일으키고 있는 사회, 문화, 정치, 미학적 현상을 '방탄현상'이라 명명하고 그 혁명적 의미를 프랑스 철학자 질 들뢰즈의 '리즘' 개념으로 설명한다.(출판사 서평 중에서)

■ 이지영 지음 | 파레시아 펴냄 | 244쪽

www.daebaksigns.com



사장님, 힘내세요!

대박나게 도와 드릴게요.

베너, 메뉴보드, 광고, 전단, 포스터, 명함, 박스간판, 채널레터, 폼레터, 창문사인, 전시사인, 판촉물 등 각종 실내외 사인부터 광고, 디자인까지 -

사장님을 위한 수만 가지 대박 솔루션이 준비되어 있습니다. 이제, 한국 최고 광고회사와 디자인 교수 출신의 전문가와 상담하세요.

이 광고는 대박사인에서 직접 제작했습니다.

사장님의
대박을 위한
전품목

대박 SALE

쉬! 가격은
직접 방문하셔서
확인하세요.
대박납니다!

대박사인

T. 323.641.7907 Western +11th
1100 S. Western Ave., Los Angeles, CA 90006